

Sur la route de l'Afrique

Mémoires d'hier, d'aujourd'hui
et de demain

Les vendredi 29 et samedi 30 avril 2011,
les résidents et le Conseil de Vie Sociale de la Cité de Refuge
organisent deux jours de fête et de réflexion sur l'Afrique
d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Sur la Route de l'Afrique...

Le Conseil de Vie Sociale de la Cité de Refuge-Centre Espoir et de nombreux résidents se sont associés pour organiser un évènement

les vendredi 29 et samedi 30 avril 2011

en vue de célébrer l'Afrique d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Durant deux jours, la Cité de Refuge ouvrira ses portes sur des témoignages, des échanges, des performances artistiques, des rencontres autour de l'Afrique.

Les résidents sont au cœur de la réalisation de cette manifestation: l'idée première, la création, l'organisation et l'animation de ces journées seront orchestrées par une équipe de personnes engagées dans un travail collectif porteur de sens.

Sommaire:

Vous trouverez dans ce document des précisions quant à notre projet:

| | |
|------------------------------------------------------------------|----------|
| Présentation de la structure: l'organisme porteur du projet | p. 4 |
| Les origines du projet | p.5 |
| Notre méthode de travail | p.6 |
| Les différentes approches | p.7 |
| Les soutiens et partenariats sollicités | p.8 |
| Les perspectives | p.8 |
| Le budget prévisionnel | p. 9 |
| Le programme prévisionnel | p. 10 |
| Des renseignements pour nous contacter | p. 11-12 |

L'organisme porteur du projet

La Cité de Refuge - Centre Espoir

Dans un immeuble classé, construit par le célèbre architecte français Le Corbusier en 1933, la Cité de Refuge-Centre Espoir accueille des hommes seuls, âgés de 18 à 65 ans. Il compte deux centres complémentaires mais bien distincts: le Centre d'Hébergement et de Réinsertion Sociale (CHRS) et le Centre d'Accueil d'Urgence (CAU)

Le CHRS accueille 215 hommes seuls en situation de précarité, accompagnés dans leur projet de réinsertion personnalisé par des équipes pluridisciplinaires (éducateurs spécialisés, animateurs, psychologues, moniteurs d'atelier, etc.) et soutenus dans leur parcours par les activités collectives de l'établissement (participation à la vie quotidienne, animations, etc.).

Le CAU héberge en dortoirs 68 hommes seuls en situation de grande précarité sur une période d'une nuit à un mois, le temps pour le service social d'orienter le résidant vers une structure d'accueil adaptée.



Le Conseil de Vie Sociale

Le Conseil de Vie Sociale (CVS) est l'instance représentative des résidents auprès de l'établissement pour toutes les questions relatives à la vie en collectivité et les droits des personnes accueillies au sein de l'établissement.

Le CVS intervient dans chaque décision importante concernant la vie de l'établissement et participe à l'élaboration du règlement de fonctionnement de la structure. Il fait le lien entre la direction de l'établissement et les résidents en portant leurs voix.

Origines du projet:

Pourquoi?

Derrière le visage de chaque homme vivant à la Cité de Refuge - Centre Espoir, habitent des histoires de vie complexes; les chemins empruntés sont sinueux, leurs racines parfois esquintées.

Mr. C a fêté ses 15ans en 1958 en Guinée Conakry. C'était un temps où tout le monde se battait, et lui avançait en tête de tous les évènements. Ce combat pour l'indépendance de son pays a marqué sa jeunesse et a influencé tout le cours de sa vie. En 2010, Mr C. et plusieurs résidents ont souhaité célébrer le cinquantenaire des indépendances africaines. Cet anniversaire marque des luttes, des combats qui ont changé leurs histoires et l'histoire du monde.

Des idées, des histoires et le réveil des sens

L'idée a fait du chemin depuis ce premier souhait collectif, cette première étincelle. De nombreux résidents ont rebondi sur cette idée et se sont associés pour travailler ensemble. Célébrer certes, mais également réfléchir ensemble sur nos représentations de l'Afrique aux travers d'échanges et de témoignages. La forme du colloque permet de réfléchir ensemble sur la place de l'Afrique dans le monde au cours de l'histoire et aujourd'hui. Autour de cet axe s'articuleront des témoignages de résidents et d'invités, une projection de film, une pièce de théâtre et des moments plus festifs autour de concerts et d'une exposition d'œuvres picturales. Le colloque se clôturera par un dîner africain réunissant tous les participants.

Plus de deux cents cinquante hommes provenant d'horizons divers et éloignés vivent dans le Centre Espoir : Plus de deux cents cinquante vies, visions, vécus... autant de témoignages.

Nous avons conscience que beaucoup d'évènements ont été organisés en 2010 pour célébrer les indépendances africaines. Néanmoins notre projet s'inscrit dans un travail commun de réflexion, porté par des personnes en situation d'exclusion sociale qui ont le souhait de créer, de partager et de construire ensemble.

Un projet en commun porté par les résidents

La force et l'originalité de ce projet repose sur la vive participation des résidents. Ce travail s'intègre parfaitement dans les principes de la loi 2002.2, rénovant l'action sociale, réaffirmant la place prépondérante des usagers et promouvant leur autonomie. Effectivement, le Conseil de Vie Sociale, instance représentative élue et composée par les résidents pour porter leurs voix, est activement engagé depuis le début du projet. Ce travail collectif de réflexion atteste de leur force de propositions.

Ce projet place les personnes accueillies dans une position de créateurs, de force active qui s'engagent dans un projet concret et citoyen : construire ensemble, partager, être acteur, mener une réflexion commune, donner vie à un projet qu'ils ont imaginé et porté depuis ses débuts, s'ouvrir sur le quartier et sur l'ensemble de la société, voilà une autre perception de l'image des personnes en situation d'exclusion renvoyée aux autres et à eux-même.

Notre méthode de travail :

Approche méthodologique:

Depuis le mois de septembre, des réunions mensuelles et des sorties culturelles (pièce de théâtre, film et débat...) ont permis de formaliser cette volonté de création commune. Pour travailler plus concrètement, quatre commissions composées de résidents et de quelques salariés ont été constituées. Le travail en commissions permet à chacun d'avoir un rôle et des responsabilités à travers les tâches ci-après:

- **La commission conférence:**

- Définition de la problématique
- Proposer le programme détaillé du colloque
- Contacter des personnes ressources et ambassades de différents pays africains
- Rédaction des actes du colloque

- **La commission socio-culturelle:**

- Contacter les partenaires culturels (groupes de musique, la compagnie de théâtre, les intervenants en arts plastiques, artistes poètes, des exposants, rechercher des films, documentations...)
- Organiser les stands des partenaires associatifs

- **La commission communication:**

- Rédaction du projet et du budget prévisionnel
- Recherche de soutiens financiers et partenaires
- Rédiger le programme et les invitations
- Diffusion via des médias et les partenaires

- **La commission accueil et protocole**

- Accueil et organisation des deux journées
- Organisation de la sécurité

Des approches multiples

Les conférences (à adapter en fonction des conférenciers):

I. Histoire du continent Africain en générale

- Antiquité et Afrique impériale
- Traite négrière et colonisation du continent africain

II. L'Afrique post-coloniale

- Les indépendances et la balkanisation
- Les sociétés post-coloniales du continent africain

III. Le continent africain aujourd'hui et sa place dans le monde

- La question sociale (inégalités, éducation, urbanisation)
- Géopolitique africaine
- La place de l'Afrique sur l'échiquier mondial
- Migrations et diaspora des peuples africains

Les projets culturels: des arts vivants, des arts vibrants

- . Exposition d'œuvres créées à l'atelier créativité sur « L'Afrique d'hier, l'Afrique d'aujourd'hui »
- . Concerts de musique africaine et nord-africaine, le groupe *Cantagroove* (groupe de la Cité de Refuge), Mustapha Kerchouche, Miriam, le groupe *Corel...*
- . Lectures et enregistrements de textes, poésie
- . Projection d'un film documentaire composé de témoignages de résidents
- . Projection d'un film documentaire
- . Animation par un griot
- . Exposition sur *le Maghreb: l'occident arabe*
- . Buffet dégustation de plats typiques d'Afrique
- . Autres...

Partages et engagements:

- . Invitation d'ONG et d'associations (N'Téké, Conseil de quartier...)
- . Autres CVS de Centres d'hébergement

Soutiens et partenariats

Des partenaires de proximité ont été sollicités:

- Le Conseil de quartier du 13ème arrondissement
- La Mairie du 13ème arrondissement
- Le CHRS du Palais du Peuple
- Le Ministère de la Culture
- Ambassades (République du Congo, Sénégal, Mali, Guinée Conakry...)
- Carrefour, Franprix

Nous restons à la recherche de soutiens financiers, partenaires culturels et de parrainage médiatique.

Les perspectives

Sur la route de l'Afrique est un projet porté par les résidents de la Cité de Refuge. Cette initiative découle de leur volonté de vivre et travailler ensemble.

Au terme de ce projet, les résidents entendent créer, entre autres, un cadre de réflexion correspondant à un « laboratoire d'idées ». Cet espace pourrait permettre de faire des propositions de projet touchant la vie de la structure et l'insertion professionnelle des résidents. Grâce à cela, les résidents de la Cité de Refuge pourront effectivement participer à une réflexion engagée et citoyenne.

Budget prévisionnel au 5 mars 2011

| DEPENSES | RECETTES |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Frais pour activités culturelles : - <u>artistes et conférenciers</u> : Intervention des conférenciers 200€ Musiciens et groupes 400€ Animation griot 200€ - <u>équipements</u> : Expositions, films, documentation 200€ Réalisation d'un film documentaire 200€ | Recettes acquises : Cité de Refuge : Budget culturel 500€ |
| Frais de restauration : Cocktails 300€ Buffet dégustation 1200€ | Partenariats à acquérir : - Fondation de l'Armée du Salut 1000€ - Conseil de quartier - Carrefour Solidarité France 1000€ |
| Imprévus 500€ | Reste à trouver (3200€ - 500€) 2700€ |
| TOTAL 3200 € | TOTAL 3200€ |

Programme prévisionnel

Vendredi 29 avril 2011:

- 15 h** : Accueil des participants et ouverture de la manifestation
- 16h** : Conférence et discussion I. Histoire de l'Afrique précoloniale et colonisation
- 17h30** : Pause café
- 18h** : Concert
- 19h** : Cocktail
- 20h30** : Projection d'un film

Samedi 30 avril 2011:

- 11h** : Conférence et discussion II. Les indépendances africaines
- 14h**: Film documentaire de témoignages de résidents
- 15h**: Concert / théâtre forum
- 16h30**: Projection de « Rwanda Cicatrices », réalisé par Francis Lebanitou et temps d'échange avec le réalisateur
- 17h30**: Conférence et discussion III. L'Afrique d'aujourd'hui et sa place dans le monde
- 19h30** : Buffet dégustation de plats africains organisé par l'atelier cuisine et l'Association franco-africaine des femmes du 13ème arrondissement
- 20h30**: Concerts (*Cantagroove...*)

Contacts

Commission d'organisation et conférences:

Roger Mouithyt : mouithyt.ignoumba@laposte.net

Commission de communication:

Alice Debackere : alicedeba@gmail.com

01.53.61.82.10

Commission socio-culturelle:

Marc-Antoine Legrand: garylegrand@gmail.com

Directeur de la Cité de Refuge-Centre Espoir:

Laurent Desmarescaux

01.53.61.82.03

www.armeedusalut.fr

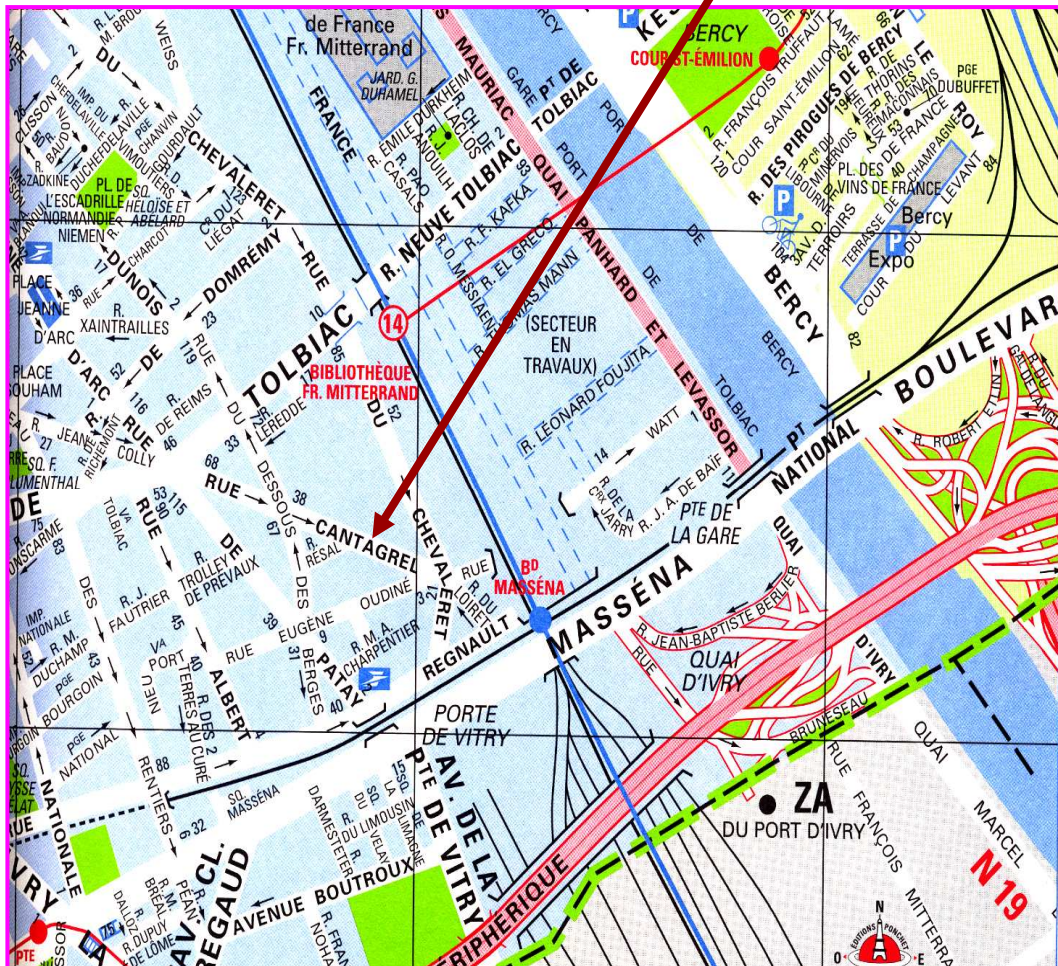
SECOURIR, ACCOMPAGNER, RECONSTRUIRE
La Fondation de l'Armée du Salut



Adresse

Adresse:
CHRS Armée du Salut
Cité de Refuge - Centre Espoir
12 rue Cantagrel
75013 Paris

C'est ici



Accès:

Metro ligne 14, RER C: Station Bibliothèque François Mitterrand

Bus 27: Arrêt Patay Tolbiac

Bus 62, 69, 132: Arrêt Bibliothèque François Mitterrand